

# Hybride Fachseminare auf TV-Niveau

Professionelle Weiterbildung vor Ort und online –interaktiv, sichtbar, stabil und technisch präzise geführt.



## Worum es geht

Ich unterstütze Fachveranstaltungen, Seminare und Weiterbildungen mit eigener AV-Technik, Zoom-Profilienz und einer sauberen Full-HD-Regie. Online-Teilnehmende werden sichtbar in die Veranstaltung eingebunden. Präsenzteilnehmende und Remote-Gäste können einander sehen, hören und miteinander arbeiten.

### Der Unterschied

Keine einfache Webcam-Lösung, sondern eine geführte Seminar-Regie mit Multi-View, Kameras, Ton, Präsentation, Rückkanal und technischer Moderation.

### Die Wirtschaftlichkeit

Bewusst nicht auf überdimensionierte 8K-Workflows ausgelegt. Ausgabe in Full HD: scharf genug für reale Bildschirme, stabiler im Netz und sinnvoller für Zoom-Setups.

## Enthalten

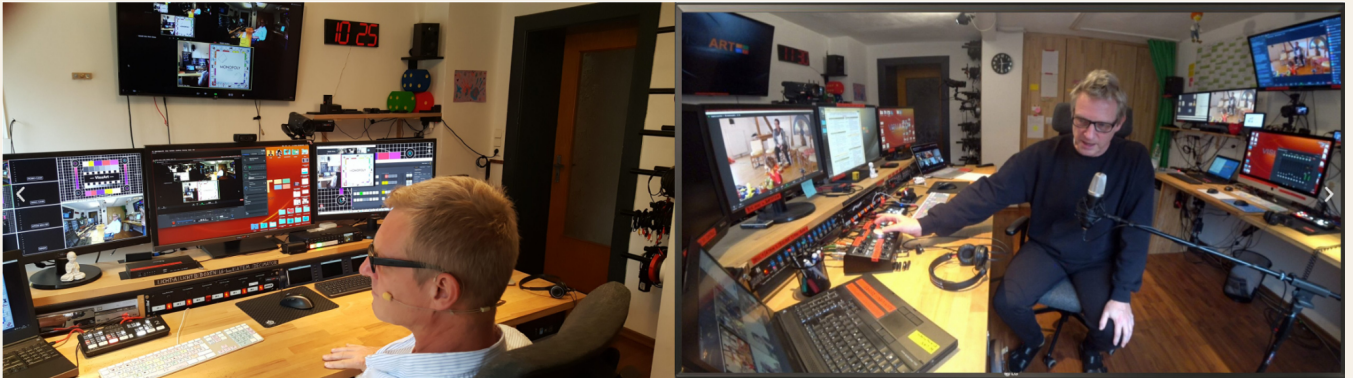
- Technische Planung und Einrichtung der hybriden Veranstaltung
- Full-HD-Liveübertragung über Zoom mit Multi-View-Ansicht
- Einbindung von Online-Teilnehmenden auf Smart-TVs oder Anzeigedisplay
- Kamera-, Ton- und Präsentationsführung vor Ort
- Technische Betreuung während der Veranstaltung
- Optional: Aufzeichnung, Schnitt, Archivierung und Nachbearbeitung

## Preisrahmen

|                                                | Preis / Rahmen                   |
|------------------------------------------------|----------------------------------|
| Leistung                                       |                                  |
| Halbtagesproduktion bis 4 Stunden vor Ort      | ab 1.450 EUR zzgl.Fahrt / Spesen |
| Tagesproduktion bis 8 Stunden vor Ort          | ab 2.400 EUR zzgl.Fahrt / Spesen |
| Technik-Setup / Aufbau am Vortag oder Vorabend | 650 EUR pauschal                 |
| Zusätzliche Kameras / Displays / Sonderwege    | nach Aufwand, transparent vorab  |

# Media Producer für Fachinhalte

Mehrkamera-Aufzeichnung, Schnitt, Präsentationsoptimierung und Education-Content aus einer Hand.



## Vom Seminar zum hochwertigen Lehrmaterial

Fachseminare enthalten oft wertvolle Inhalte, die nach der Veranstaltung verschwinden. Ich mache daraus strukturierte, wiederverwendbare Medien: Vortragsmitschnitte, Lernvideos, Kapitelversionen, Kurzclips, Archivmaterial und digitale Lehrunterlagen.

### Multi-Cam-Produktion

Bis zu acht Kameraperspektiven können parallel aufgezeichnet und im Schnitt zu einem klaren, lebendigen Fachvideo verarbeitet werden.

### Inhalt + Technik

Ich verstehe nicht nur Bild und Ton, sondern auch Didaktik, Folienlogik und die Frage: Wie wird Wissen so aufbereitet, dass es wirklich nutzbar wird?

## Mögliche Leistungen

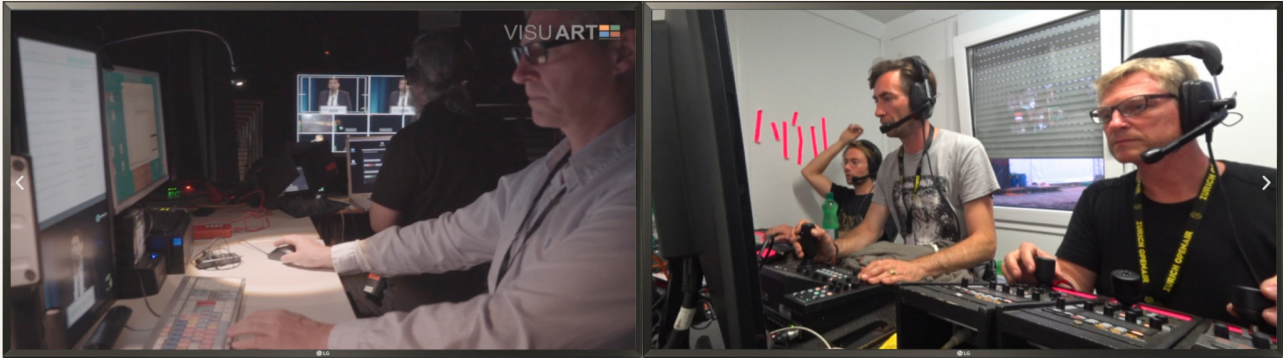
- Aufzeichnung von Fachvorträgen, Interviews, Seminaren und Diskussionsformaten
- Multi-Cam-Schnitt mit Präsentation, Sprecherbild, Publikum und Einblendungen
- Optimierung von PowerPoint-Folien und Visuals für Video und Seminarraum
- Erstellung von Education-Videos, Kursmodulen und Archivfassungen
- Export für Website, Lernplattform, YouTube, interne Schulung oder Mitgliederbereich
- Strukturierung von Material, Dateien, Backups und Veranstaltungsarchiven

## Preisrahmen

| Leistung                                          | Preis / Rahmen               |
|---------------------------------------------------|------------------------------|
| Schnitt / Postproduktion / Medienarbeit           | 120 EUR pro Stunde           |
| Fachvideo aus Seminaaraufzeichnung, ca. 30–60Min. | ab 950 EUR je fertigem Modul |
| Tagespaket Produktion +einfache Nachbearbeitung   | ab 2.900 EUR                 |
| PowerPoint-und Inhaltsoptimierung                 | 120–160EUR pro Stunde        |
| Archiv, Backup, Materialordnung, Uploads          | 95 EUR pro Stunde            |

# Remote-Operator für Online-Events

Technische Regie, Zoom-Support, digitale Veranstaltungsführung und komplexe Medienarbeit remote.



## Der technische Kopf im Hintergrund

Du kannst mich buchen, wenn eine Online-Veranstaltung professionell laufen soll: stabil, ruhig, interaktiv und ohne dass Referierende nebenbei Technik jonglieren müssen. Ich übernehme Zoom-Regie, Monitoring, Einblendungen, Breakouts, Aufzeichnung, Teilnehmerführung und technische Problemlösung.

### Erfahrung

Seit rund 40 Jahren arbeite ich mit Veranstaltungstechnik, seit rund 30 Jahren mit Computern. Heute verbinde ich Medienpraxis, KI-Unterstützung und technische Allrounder-Kompetenz.

### Rolle

Kein Fachidiot, sondern ein erfahrener Media-Artist: jemand, der Veranstaltung, Technik, Inhalt, Bild, Ton, Ablauf und Nachbereitung zusammendenken kann.

## Buchbar für

- Zoom-Operator für Online-Workshops, Fachveranstaltungen und hybride Meetings
- Technische Ablaufregie: Teilnehmende, Sprecher, Präsentationen, Breakouts, Chat und Aufzeichnung
- Remote-Support für Veranstalter, Referierende und Moderatorinnen
- Einrichtung von Workflows, Vorlagen, Meetingräumen und technischen Abläufen
- KI-gestützte Medienarbeit: Struktur, Schnittpvorbereitung, Transkripte, Zusammenfassungen, Materialordnung
- Webseiten, digitale Präsentationen und Speziallösungen oberhalb des normalen Baukastenstandards

## Preisrahmen

| Leistung                                        | Preis / Rahmen                               |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Remote-Operator / Zoom-Regie                    | 150 EUR pro Stunde, Mindestbuchung 3 Stunden |
| Halbtagespaket remote bis 4 Stunden             | 650 EUR                                      |
| Tagespaket remote bis 8 Stunden                 | 1.150 EUR                                    |
| Konzeption technischer Ablauf / Probelauf       | 150 EUR pro Stunde                           |
| Premium-Projektpaket für komplexe Online-Events | ab 2.500 EUR nach Briefing                   |

## Klarer Rahmen

Alle Preise verstehen sich als Netto-Orientierung und werden je nach Umfang, Ort, Technik, Vorbereitungszeit und Nachbearbeitung individuell bestätigt. Ziel ist nicht Maximaltechnik, sondern maximale Wirkung mit wirtschaftlich sinnvoller Technik.